Transkript des kurzen Interviews des Redakteurs von Paris Match mit Georges Boos am Fenster seiner Wohnung.

(vgl. Video des Interviews im Ordner)



Boos steht am Fenster, der Redakteur schickt sich an zu fragen. Boos unterbricht und ruft : „Kein Bild!" Der Redakteur stimmt zu, kein Bild machen zu lassen, aber glücklicherweise befolgt der Kameramann nicht diese Anweisung und Boos bemerkt dann nicht, daß weiter gefilmt wird.

Boos: ….die Sache soweit als möglich ruhen zu lassen. Man muß auch etwas weiter denken als nur ein historische Morgen [unklare Bedeutung]

PM: *Es geht nicht um einen historischen Morgen, Sie wissen, daß die Leute in Oradour immer die gleiche Geschichte erzählen* [weiteres unverstehbar durch vorbeifahrendes Fahrzeug] *die Nazis, die Waffen-SS und äh...*

Boos: Ja, sicher [unverstehbar] dann haben [sie?] die Roten entschuldigt und die SS wars. Also Nussy-Saint-Saëns hat da Recht gehabt. Und das hat er gesagt, hat er gleich am Anfang gesagt, und er hat mich angeschaut, und da hab' ich gewußt Moment e'mal, er hat Recht. Ja.

PM: *Also Sie haben ihm versprochen nichts zu sagen?*

Boos: Bidde?

PM: *Dem Nussy-Saint-Saens haben Sie versprochen, nichts zu sagen. Nicht zu kotzen, wie Sie sagten?*

Boos: Ja! Ja, er hat jetzt, er hat gewußt, er wollte Ruhe haben, äh, mit Rücksicht auf die, auf die, sage mer mal auf die Hinterbliebenen. Das hat er gleich gesagt, er hat mich angeschaut und wir haben uns verstanden. und da kamen eben die vielen Sachen einfach nicht zur Sprache und es war gut so. Und die andern Geschichten hat er mir in die Schuhe geschoben, von mir, von mir aus.

SCHNITT

PM: *Wer hat die Kirche in die Luft gesprengt? Waren es die Partisanen, war es die Waffen-SS?*

Boos: Das ist, was mich auch sehr beschäftigt hat, aber ich bin nie dahintergekommen, ich bin nie dahintergekommen. Tatsache ist, Tatsache ist: Die Kompanie hatte keinen Sprengstoff.

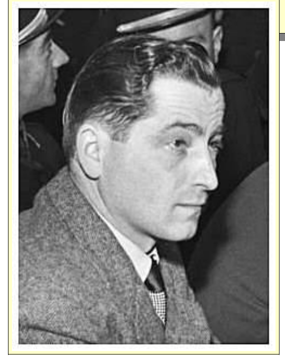
PM: *Ja.*

Boss: Das ist Tatsache.

PM: *Ja, also wo ist der Sprengstoff hergekommen?*

Boos: War etwas in der Kirche drin gewesen, oder ist etwas später reingestellt worden, weiß ich nicht.

Schluß



Georges-René Boos beim Prozeß in Bordeaux 1953.

* * * * * * *